

3 FORMATIONS POUR CONTEURS PROFESSIONNELS

CONTEUR AU PLATEAU

Animé par Nicolas Bonneau et Marien Tillet

2 jours les 2 et 3 mai de 10h à 18h (14h)

Au Théâtre des Sources, Fontenay-aux-Roses (92)

Tarifs | réduit 200€ / perso 230€ / pro 440€

Inscription auprès du Théâtre des Sources (sélection sur cv et lettre de motivation) – billetterie@theatredessources.fr

Deux jours d'expérimentations à destination des conteurs désireux de se confronter aux enjeux spécifiques d'un plateau de théâtre.

Comment construire une écriture au plateau ? À quelles techniques cet espace fait-il appel ? En quoi influe-t-il sur l'état du conteur, sur sa narration et son rapport au public ?

Co-organisé avec Le Théâtre des Sources (Fontenay-aux-Roses).

RACONTER DANS L'ESPACE PUBLIC

Animé par Olivier Villanove (conteur)
et Christophe Chatelain (metteur en rue)

5 jours du 23 au 27 avril (35h)

À Bordeaux (33)

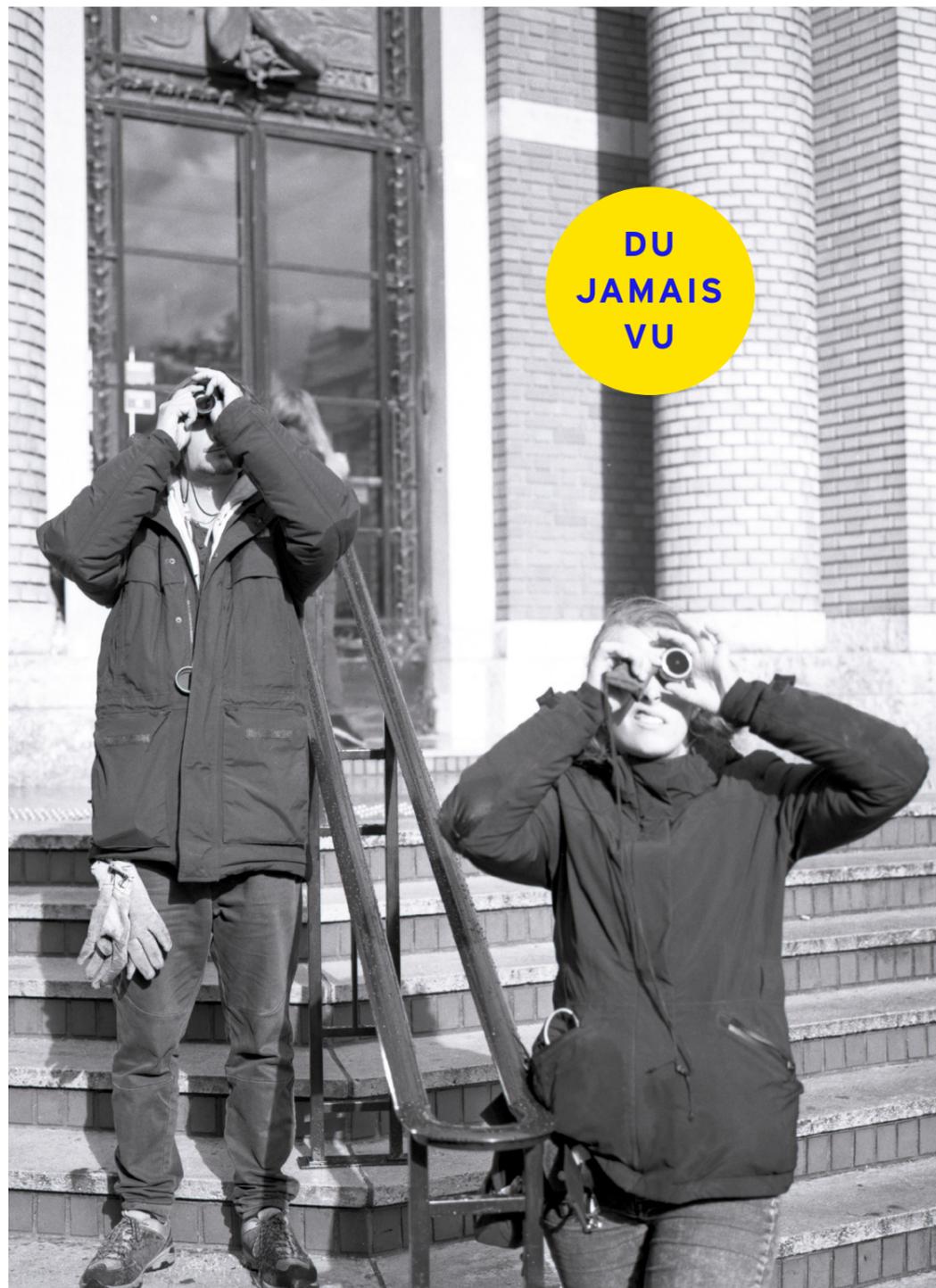
Les modalités d'inscriptions et tarifs seront précisés ultérieurement.

Nous contacter pour plus de renseignements.

Olivier Villanove et Christophe Chatelain amèneront les participants à faire vivre un récit scénographié pour un lieu en espace public. Ils leur transmettront les techniques de l'acteur et du conteur en expérimentant différentes formes de paroles et également par un travail de mise en espace.

Ce stage s'adresse aux apprentis de la FAI-AR et aux conteurs professionnels désirant travailler avec la parole dans l'espace public.

Organisé par la FAI-AR, Formation supérieur d'art en espace public (Marseille) en partenariat avec La Maison du Conte.



DU
JAMAIS
VU

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

LA MAISON DU CONTE

8 rue Albert Thuret – 94550 Chevilly-Larue | 01 49 08 50 85
informations@lamaisonduconte.com | www.lamaisonduconte.com

MODALITÉS D'INSCRIPTION

–Se préinscrire par téléphone ou par courriel auprès de La Maison du Conte.

–Télécharger le bulletin d'inscription sur le site internet
www.lamaisonduconte.com

–Envoyer le formulaire dûment complété, accompagné d'un chèque d'arrhes correspondant à 30% du coût du stage, à l'ordre de La Maison du Conte. Le solde vous sera demandé le premier jour du stage.
(Tableau détaillé des tarifs et versements disponibles sur le site de La Maison, Onglet Formations).

–Les arrhes ne seront remboursées qu'en cas d'annulation du stage par La Maison du Conte ou sur présentation d'un justificatif (médical ou professionnel) par le stagiaire.

À NOTER

Les stages et ateliers proposés par La Maison du Conte, organisme de formation, peuvent être pris en charge au titre de la formation professionnelle (AFDAS ou autre organisme professionnel). Nous contacter pour tout renseignement.

Le tarif réduit s'adresse aux étudiants, chômeurs et intermittents du spectacle sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois.

LA CARTE DES Z'AMIS | 10€

Vous qui participez de près ou de loin à la vie de La Maison du Conte, la carte des z'amis est faite pour vous ! Elle vous permet de soutenir La Maison du Conte, et vous donne droit à des tarifs réduits sur les spectacles de la saison conte. N'hésitez pas à la demander !



ÇA CONTE

FORMATIONS | 2017/2018



C'EST PAS DES PAROLES EN L'AIR

Vous les curieux, venez raconter, prendre la parole, jouer avec les mots et les histoires et faire entendre votre voix.

Le programme de La Maison du Conte vous est ouvert, aux uns, comme aux autres, pour faire vos premiers pas ou approfondir votre pratique. Entrez voir !

1 FORMATIONS OUVERTES À TOUS
(ADULTES, DÉBUTANTS ET CONFIRMÉS)

LES ATELIERS À LA JOURNÉE

Une journée d'initiation aux côtés d'un conteur et de son univers.
Tarifs par atelier | réduit 70€ / perso 80€ / pro 140€

Atelier *Raconter aux tout-petits* | Animé par Agnès Hollard
Samedi 25 novembre – de 10h à 18h (7h)

Atelier *Conte et contraintes* | Animé par Pépito Matéo
Samedi 16 décembre – de 10h à 18h (7h)

Atelier *Conte et invention(s)* | Animé par Florence Desnouveaux
Samedi 17 février – de 10h à 18h (7h)

Atelier *Souvenirs, mensonges et conte* | Animé par Julien Tauber
Samedi 24 mars – de 10h à 18h (7h)

— Plus d'informations sur www.lamaisonduconte.com — Onglet Formations

L'ATELIER À L'ANNÉE

Animé par Julien Tauber

10 séances dont une scène ouverte (42h)
Dimanche 15 octobre de 10h à 18h
6 mardis de 19h à 22h – 28 novembre, 5 décembre, 16 janvier, 13 février, 20 mars, 29 mai
2 samedis – samedi 7 avril de 14h30 à 19h30 et samedi 26 mai de 10h à 18h
1 scène ouverte le dimanche 27 mai de 14h30 à 19h30
Tarifs | réduit 270€ / perso 300€ / pro 580€

« En avant toute !
Une année d'atelier comme un voyage dans les dimensions les plus variées de l'art du conteur : répertoire, musique, écriture, corporalité, rapport aux objets ou à l'image. Nous explorerons, nous chercherons notre chemin, nous nous perdrons, le tout de manière pratique, ludique et joyeuse.

Et pour la fin d'année, un week-end en paroles et une scène ouverte pour s'essayer en public ! »

Julien Tauber

STAGE D'IMMERSION DANS LE TERRITOIRE DU CONTE ORAL

Animé par Florence Desnouveaux

2 jours les 23 et 24 octobre de 10h à 18h (14h)
Tarifs | réduit 200€ / perso 230€ / pro 440€

« Je vous propose une exploration du continent des contes à l'aide d'une cartographie imaginaire. Chaque participant sera invité à s'aventurer sur une route singulière, guidé par un conte-type.

Entre mémoire personnelle, ressentis et images mentales, la parole conteuse sera invitée à émerger en douceur.

Mon intention est de proposer un terrain d'expérimentation et de réflexions pour oraliser des contes. Conteuse professionnelle depuis 19 ans, je m'appuie sur ma pratique et sur les échanges avec les stagiaires pour repérer un savoir-faire chez chacun et proposer des outils de travail. Mon approche du conte s'appuie sur l'implication corporelle, la dynamique collective et la diversité des participants. »

Florence Desnouveaux

STAGE PREMIERS CONTES RACONTER AUX ENFANTS DE 3 À 6 ANS

Animé par Agnès Hollard

3 jours du 11 au 13 avril de 10h à 18h (21h)
Tarifs | réduit 300€ / perso 330€ / pro 640€

« Raconter aux enfants de maternelle, c'est prendre plaisir à jouer avec eux, les surprendre, les étonner, les toucher, jouer avec les peurs, les faire rire... Cela suppose de bien les connaître et de trouver des histoires appropriées. Nous aborderons un répertoire de contes traditionnels ou inventés, en particulier les randonnées - où répétition et surprise jouent un rôle majeur - mais aussi de jeux et de chansons.

Nous expérimenterons des techniques de narration variées (gestuelles, rythmiques, vocales) afin de multiplier nos moyens d'expression et d'assurer une transition efficace et jubilatoire avec le répertoire des tout-petits.

Nous observerons à quel point notre façon de raconter peut influencer le choix du répertoire. »

Agnès Hollard

STAGE DU RÉEL AU RÉCIT

Animé par Rachid Bouali

3 jours du 20 au 22 juin de 10h à 18h (21h)
Au Théâtre de l'Aventure, Hem (59)
Tarifs | réduit 300€ / perso 330€ / pro 640€

Comment raconter une situation ordinaire à la manière d'un récit épique ? Comment transformer une banale anecdote en une aventure palpitante ? Rachid Bouali vous invite à explorer votre quotidien, vos rêves, vos souvenirs pour trouver matière à inventer et construire une histoire riche et décalée.

Pendant trois jours, vous pourrez découvrir et expérimenter les différents mécanismes du récit. Quel sens lui donner ? Quel regard porter sur ses personnages ? Comment jouer avec son public ? Cette exploration se fera à travers des jeux et des exercices individuels ou collectifs.

Co-organisé avec le Théâtre de l'Aventure (Hem).

2 FORMATIONS POUR PUBLICS SPÉCIFIQUES

#pour les professionnels de la petite enfance

L'ATELIER RACONTER AUX TOUT-PETITS

Animé par Florence Desnouveaux et Praline Gay-Para

9 jeudis de 9h à 16h – 28 septembre, 16 novembre, 14 décembre, 18 janvier, 1^{er} février, 15 mars, 12 avril, 24 mai, 14 juin (54h)

À La Maison du Conte, à la médiathèque Boris Vian et dans les structures petite enfance de Chevilly-Larue (94)

Tarifs | réduit 390€ / perso 430€ / pro 840€

Cet atelier mensuel a pour objectif de vous faire raconter aux enfants de moins de trois ans, en explorant l'univers d'un conte en terme d'image, de rythme, de relation du corps à l'espace et au public. Ce travail en profondeur, au sein d'un collectif, vous permettra d'explorer le répertoire adapté au très jeune public et de jouer avec son écoute si particulière.

À partir de janvier, il sera proposé aux stagiaires d'aller raconter dans les crèches de la ville, pour une mise en pratique. Cet atelier s'adresse à toute personne souhaitant s'ouvrir à l'univers du conte dans un cadre professionnel lié à la petite enfance ou dans une démarche personnelle.

#pour les professionnels et bénévoles engagés auprès de personnes allophones apprenant le français

LE CONTE AU SERVICE DE L'APPRENTISSAGE D'UNE LANGUE ÉTRANGÈRE

Animé par Jacques Combe

2 jours les 10 et 11 février de 10h à 18h (14h)
Tarifs | réduit 200€ / perso 230€ / pro 440€

Ce stage permettra d'expérimenter les différentes facettes du conte en tant qu'outils complémentaires dans l'apprentissage d'une langue étrangère. Par le biais de jeux, d'exercices et de protocoles d'improvisation autour du langage et des récits, nous comprendrons comment l'oralité traditionnelle et contemporaine, le recours à l'imaginaire sont complémentaires à une pédagogie classique et peuvent faciliter l'apprentissage d'une langue étrangère. Autant de nouvelles approches à cultiver et exploiter dans vos processus d'accompagnement auprès des apprenants allophones et FLE (français langue étrangère).