LA MAISON DU CONTE
CHEVILLY-LARUE
PROGRAMME 2016-2017

LES BIENS VENUS

La Maison prend un nouveau cap.
Temps nouveaux qui lient
l'avant et l'après.
Nous en sommes à la préface,
et déjà les mots, la suite, affluent
avec curiosité, entrain et intérêt.
Demain sera riche d'hier.

La Maison déloge,
le temps que ses anciens quartiers
soient réaménagés.
Une mise à jour qui nécessite
que l'équipe transhume de lieux
en espaces, de rencontres
en spectacles, pour suivre le chemin
d'une saison qui bouscule
les frontières.

Nous sommes les bienvenus,
vous êtes les bienvenus.

Le conteur est dans le pré

Avec Sophie Clerfayt, Emmanuel de Loeul, Anne Grigis, Amandine Orban de Xivry, Catherine Pierloz, Jérôme Thomas

---

Samedi 17 septembre à 18h00
À la Ferme du Saut du Loup
52, rue du Lieutenant Petit Le Roy – Chevilly-Larue

Dans un petit coin de nature en plein cœur de la ville de Chevilly-Larue, il y a une ferme. Les conteurs du *Lampadaire à deux bosses* s'installent aux quatre coins du lieu pour y faire germer les histoires.

Pour cette incontournable « Journée du Patrimoine », La Maison du Conte et La Ferme du Saut du Loup ouvrent des chemins patrimoniaux inhabituels : du repas partagé aux histoires éternelles, de la culture des légumes à l'élevage des abeilles, voici les « biens » culturels et citoyens dont nous proposons la visite ! Au programme des festivités, dépliage de nappes, coupage de petits légumes, mise en route du four à pain. Puis, quand la nuit commencera à tomber, suivez les lumières. Les conteurs, aux aguets comme des phares dans la nuit, allumeront leurs lampadaires. Instants de vie ou épopées du quotidien, les histoires pourront commencer.

Entrée libre sur réservation 01 56 34 04 72
lafermedusautduloup@hotmail.fr

Venez avec votre nappe, votre repas, vos oreilles et vos amis pour partager un grand pique-nique.
En cas de pluie, repli à la médiathèque Boris Vian à 20h30.

Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine.

Conteurs sur les ondes

Sur le plateau Simon Gauthier, Pépito Matéo, Mélancolie Motte, Frédéric Naud, Francine Vidal, Olivier Villanove, l'accordéoniste Alice Noureux, la metteuse en ondes Floriane Pochon.
Sur les ondes Rachid Bouali, Jihad Darwiche et Christophe Modica.

Samedi 5 novembre à 19h00
Au Théâtre André Malraux
102 avenue du Général de Gaulle – Chevilly-Larue
Soirée en deux parties avec pause repas

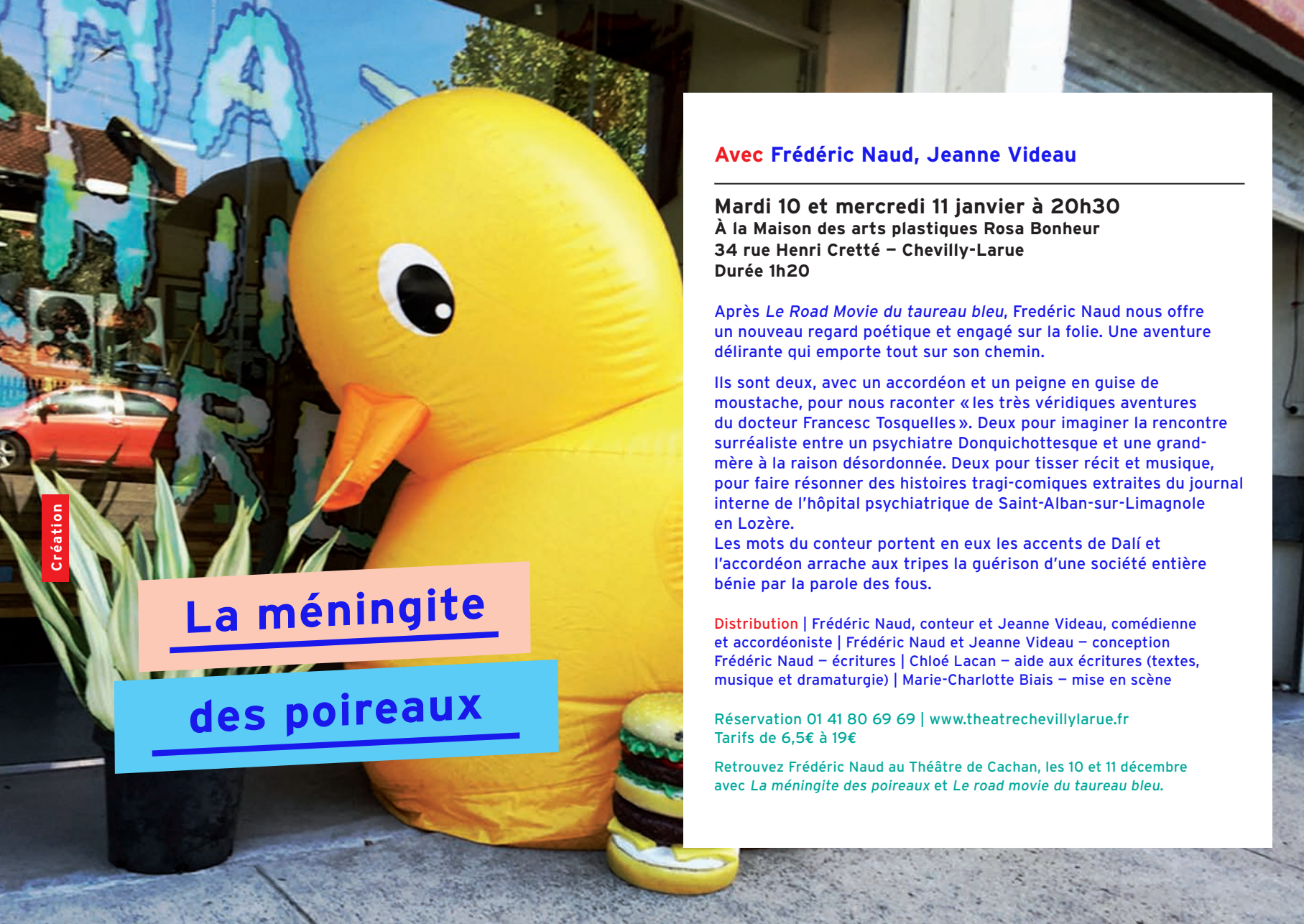
Vous êtes confortablement installés dans votre fauteuil, la scène du Théâtre se transforme en studio radio, les paroles s'envolent dans les airs, le voyage peut commencer !

Onze fabuleux conteurs vous convient à une expérience particulière et unique. Ici, en direct du théâtre et ailleurs sur les ondes, vous embarquez aux côtés d'Ulysse, disparaissez dans le ventre de la baleine, surgissez au beau milieu de la place Tahrir. *Phaune Radio* vous ouvre les portes de son cabinet de curiosités sonores et Pépito Matéo prend les commandes : erreurs d'aiguillage et dérives spatio-temporelles garanties. Une soirée qui se déplie comme un écho jusqu'au pied des Cévennes sur les ondes de *Radio Escapades*.

Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr
Tarifs de 6,5€ à 19€ | Repas chaud et convivial proposé sur le temps de pause par Olé Bodéga 12€ – Réservation indispensable avant le lundi 31 octobre

Partenariats | Phauneradio.com, Radio Escapades Le Vigan 104.1 St Hippolyte du Fort – 102.0 Lasalle | www.radioescapades.org
Crédit photo – Frédéric Delangle

Évènement



Création

La méningite des poireaux

Avec Frédéric Naud, Jeanne Videau

Mardi 10 et mercredi 11 janvier à 20h30
À la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur
34 rue Henri Cretté – Chevilly-Larue
Durée 1h20

Après *Le Road Movie du taureau bleu*, Frédéric Naud nous offre un nouveau regard poétique et engagé sur la folie. Une aventure délirante qui emporte tout sur son chemin.

Ils sont deux, avec un accordéon et un peigne en guise de moustache, pour nous raconter « les très véridiques aventures du docteur Francesc Tosquelles ». Deux pour imaginer la rencontre surréaliste entre un psychiatre Donquichottesque et une grand-mère à la raison désordonnée. Deux pour tisser récit et musique, pour faire résonner des histoires tragi-comiques extraites du journal interne de l'hôpital psychiatrique de Saint-Alban-sur-Limagnole en Lozère.
Les mots du conteur portent en eux les accents de Dalí et l'accordéon arrache aux tripes la guérison d'une société entière bénie par la parole des fous.

Distribution | Frédéric Naud, conteur et Jeanne Videau, comédienne et accordéoniste | Frédéric Naud et Jeanne Videau – conception Frédéric Naud – écritures | Chloé Lacan – aide aux écritures (textes, musique et dramaturgie) | Marie-Charlotte Biais – mise en scène

Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr
Tarifs de 6,5€ à 19€

Retrouvez Frédéric Naud au Théâtre de Cachan, les 10 et 11 décembre avec *La méningite des poireaux* et *Le road movie du taureau bleu.*

Sans laisser de trace...

Création

**Si tu veux survivre,
il faut savoir courir.**

Avec Rachid Bouali, Nicolas Ducron

Vendredi 13 janvier à 20h30
Au Théâtre André Malraux
102 avenue du Général de Gaulle – Chevilly-Larue
Durée 1h15 | 12 ans et +

Rachid Bouali est un conteur libre. Qu'il raconte *Le jour où ma mère a rencontré John Wayne* ou son quartier avec *Cité Babel*, il sait mieux que personne faire souffler les vents de l'épopée dans ses récits.

Derrière les chiffres qu'on nous donne dans les médias et qui nous assomment, il y a des individus et des histoires singulières. Ce sont ces histoires que Rachid Bouali a voulu raconter, celles de migrants, de passeurs, d'habitants de villes qui ont vu se construire un camp de réfugiés devant chez eux... En compagnie du saxophoniste Nicolas Ducron, le conteur redonne à chacun d'entre eux ce petit bout d'humanité qui leur est trop souvent volé.

Distribution | Rachid Bouali, conteur et Nicolas Ducron, saxophoniste
Nicolas Ducron – musique | Claire Lorthioir – lumières

Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr
Tarifs de 6,5€ à 19€

Histoires provisoires

Avec Nicolas Bonneau et Corinne Legoy, Fred Pougeard et Olivier Noack, Sarah El Ouni et Chloé Thorey, Achille Grimaud et François Lavallée

---

Samedi 18 février à 17h00
À Gare au Théâtre | 13 rue Pierre Semard – Vitry-sur-Seine
Durée 3h00

Un rendez-vous à ne pas manquer, toujours avec la même règle du jeu : un projet en cours à partager. Une traversée aux côtés d'artistes engagés dans une parole qui se saisit du monde.

Pour son prochain spectacle *Qui va garder les enfants ?*, Nicolas Bonneau suit le quotidien de femmes politiques. En compagnie de Corinne Legoy, plume d'anciens ministres, il entre dans la fabrique du langage au service du pouvoir.
Après un premier chantier en février 2016, Sarah El Ouni et Chloé Thorey proposent une deuxième étape entre mots et vidéo de leur périple *J'irai marcher sur vos murs*.
Avec *Voyage en diagonale*, Fred Pougeard et Olivier Noack, accompagnés de la sociologue Odile Macchi, prennent la tangente du côté de cette France à l'écart de l'économie mondialisée et partent à la rencontre de ceux qui ont fait le choix d'échapper à la maussaderie des temps présents.
Achille Grimaud et François Lavallée traversent ce territoire imaginaire du *Western* pour donner à voir avec décalage et humour un monde où la liberté n'a plus le même visage.

Entrée libre sur réservation 01 55 53 22 26 | www.gareautheatre.com

Le chantier de Nicolas Bonneau s'inscrit dans le projet *Campagne* mené par le Festival Chahuts à Bordeaux www.chahuts.net

Création

La femme moustique

Avec Mélancolie Motte

Mercredi 22 à 14h30 et samedi 25 février à 16h00
À la médiathèque Boris Vian
25 avenue Franklin Roosevelt – Chevilly-Larue
Durée 50min | 9 ans et +

Après *Nanukuluk, l'enfant sauvage*, Mélancolie Motte nous invite à un nouveau voyage sur le chemin initiatique de l'enfance.
Un périple pour tous ceux qui n'ont pas peur de se faire dévorer par des ogresses affamées.

De la Kabylie à la Syrie, en passant par la Palestine, un puissant récit circule de pays en pays. Celui d'un roi trop épris d'amour, d'un peuple terrorisé, d'un enfant sorti du ventre de la terre… et d'une femme dévorante. Ce conte monstrueux et merveilleux, la conteuse le prend à bras le corps et l'explore sous toutes ses coutures : elle découd et recoud le fil de l'histoire, avec toute la grâce et la douceur qui la caractérisent.
– Oh roi, c'est moi, le moustique. J'ai un marché à te proposer, écoute bien : je sors de ton nez, si tu divorces de tes trois femmes et que tu te maries avec moi.
– Me marier avec un moustique ? Jamais !

Distribution | Mélancolie Motte – conteuse et conception
Nathaël Moreau – recherche symbolique | Alberto Garcia Sanchez – mise en scène | Jocelyn Asciak – création lumière

Entrée libre sur réservation 01 49 08 50 85
informations@lamaisonduconte.com
Pour les scolaires | *Classe conte* les 21, 23 et 24 février

Looking for Shakespeare

Évènement

**Quand la neige fond,
où va le blanc ?**

**Avec Didier Kowarsky, Jeanne Ferron
et L'Agence de Voyages Imaginaires**

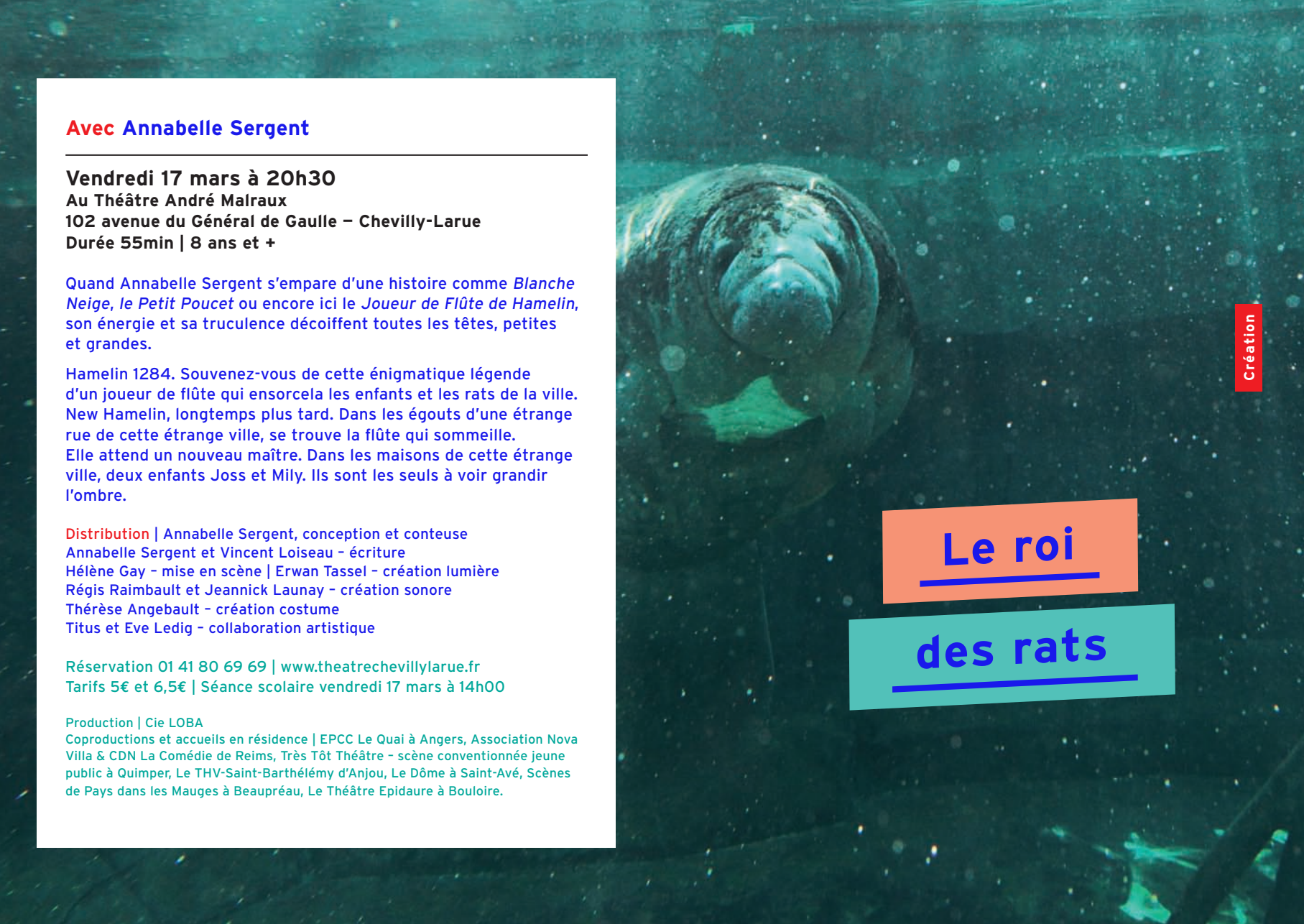
Jeudi 2 mars à 19h30
Au Théâtre André Malraux
102 avenue du Général de Gaulle – Chevilly-Larue
Durée 2h00

Entrez dans le mystère de la vie de Shakespeare ; laissez-vous embarquer par des bonimenteurs de haut vol qui entremêleront avec délice le vrai et le faux.

Le 23 avril 1616, à 52 ans, Shakespeare mourait d'une indigestion au mariage de sa fille, alors qu'il venait de prendre sa retraite. Aujourd'hui, 400 ans plus tard, alors qu'il est l'auteur le plus joué au monde, sa vie demeure un terrain de suppositions laissant libre cours à toutes les inventions : nous vous promettons que ce soir vous sera racontée la vérité et pas seulement la vérité sur ce qui s'est vraiment passé.
Une soirée unique concoctée par l'Agence de Voyages Imaginaires et deux conteurs allumés.

Distribution | Avec les comédiens-musiciens Lucie Botiveau, Valérie Bournet, Philippe Car, Nicolas Delorme, Vincent Trouble et les conteurs Didier Kowarsky et Jeanne Ferron.

Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr
Tarifs de 6,5€ à 19€



Création

Le roi des rats

Avec Annabelle Sergent

Vendredi 17 mars à 20h30
Au Théâtre André Malraux
102 avenue du Général de Gaulle – Chevilly-Larue
Durée 55min | 8 ans et +

Quand Annabelle Sergent s'empare d'une histoire comme *Blanche Neige*, *le Petit Poucet* ou encore ici le *Joueur de Flûte de Hamelin*, son énergie et sa truculence décoiffent toutes les têtes, petites et grandes.

Hamelin 1284. Souvenez-vous de cette énigmatique légende d'un joueur de flûte qui ensorcela les enfants et les rats de la ville. New Hamelin, longtemps plus tard. Dans les égouts d'une étrange rue de cette étrange ville, se trouve la flûte qui sommeille.
Elle attend un nouveau maître. Dans les maisons de cette étrange ville, deux enfants Joss et Mily. Ils sont les seuls à voir grandir l'ombre.

Distribution | Annabelle Sergent, conception et conteuse
Annabelle Sergent et Vincent Loiseau – écriture
Hélène Gay – mise en scène | Erwan Tassel – création lumière
Régis Raimbault et Jeannick Launay – création sonore
Thérèse Angebault – création costume
Titus et Eve Ledig – collaboration artistique

Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr
Tarifs 5€ et 6,5€ | Séance scolaire vendredi 17 mars à 14h00

Production | Cie LOBA
Coproductions et accueils en résidence | EPCC Le Quai à Angers, Association Nova Villa & CDN La Comédie de Reims, Très Tôt Théâtre – scène conventionnée jeune public à Quimper, Le THV-Saint-Barthélémy d'Anjou, Le Dôme à Saint-Avé, Scènes de Pays dans les Mauges à Beaupréau, Le Théâtre Epidaure à Bouloire.

Avec Rachid Bouali, Sabrina Chézeau, Jihad Darwiche, Pépito Matéo, Frédéric Naud, Christèle Pimenta, Gérard Potier, Fred Pougeard, Olivier Villanove

---

Vendredi 21 et samedi 22 avril

Au Théâtre 13/Jardin
103A boulevard Auguste Blanqui – Paris 13e

Dans quelques années, avec les travaux du Grand Paris, Le Théâtre 13 et La Maison du Conte ne seront plus qu'à quelques encablures de métro sur la ligne 14. D'ici là, nous allons poser les traverses et tracer les voies, avec l'envie partagée de faire la part belle aux conteurs, des plus émergents aux plus galonnés, et à leurs nouvelles histoires.

Pour ouvrir le bal, nous vous proposons cette saison un week-end sportif, un marathon de conteurs à vous couper le souffle : théâtre-récit, conte musical, conte-western, conte dans la rue, il y en aura pour tous les goûts et pour tous les âges. Une traversée au long-cours de paroles vives, engagées et éclectiques pour passer les frontières, humer l'air du quartier et du temps présent, s'amuser des petites et grandes histoires qui sont les nôtres.
Et pour les couche-tard, un melting-pot, un bouillon de minuit final qui rassemblera tous les fans de parole.
Les artistes vous attendent de pied ferme : il vous reste quelques mois pour vous entraîner !

Programme en cours
Réservation 01 45 88 62 22 | www.theatre13.com

Café Ulysse

Création

Avec Francine Vidal, Fatimzhora Zemel et Reinier Sagel

Samedi 13 mai

Épisode 1 à 14h30 | Épisode 2 à 16h | Épisode 3 à 17h30
Sur le parvis du Théâtre André Malraux
102 avenue du Général de Gaulle – Chevilly-Larue
Durée de chaque épisode 1h | Spectacle présenté en français, arabe, néerlandais et langue des signes.

Une création librement inspirée de l'*Odyssée* et de récits contemporains, pour une équipe polyglotte et un transistor, le tout accompagné d'un thé ou d'un café.

Imaginez un café ambulant posé au cœur de la ville. Imaginez l'odeur de l'arabica en guise de décor au voyage de l'*Odyssée*... Imaginez et entendez ces langues... Elles vous invitent à entrer dans la grande et la petite histoire d'Ulysse et de ses compagnons de route. La parole est à ceux qui le croisent ou l'accompagnent. Chacun portant au fond du cœur ce désir d'une maison refuge, d'une maison patrie, d'une maison bâtie autour d'une langue et de souvenirs partagés.
Une histoire d'errances, de départs et de retours, à suivre en un ou plusieurs épisodes.

Distribution | Les conteurs-comédiens Reinier Sagel, Francine Vidal et Fatimzhora Zemel | Francine Vidal et Jean-Jacques Fdida – textes Jean-Jacques Fdida – mise en scène | Sigolène Brun – interprète LSF Nicolas Diaz – décor | Mûre Natale – son | Nathalie Martella – costumes Stéphanie Charron – régie café

Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr
Tarif unique 6,5€ pour chaque épisode.

Dans le cadre du Festival Circuit Court.

EN
VOYAGE

LES COMPAGNONS DE ROUTE

À nos côtés durant deux saisons, cinq équipes artistiques soutenues en coproduction. Vous les croiserez dans deux collèges de Chevilly-Larue, vous les retrouverez pour une nuit du conte sur les ondes, vous découvrirez leurs créations présentées à Chevilly-Larue et chez d'autres partenaires. Ici et ailleurs, ils s'installent pour travailler, animer des formations et prendre part à notre joyeuse itinérance.

Rachid Bouali
Sans laisser de trace…

Une création toute fraîche à découvrir le 13 janvier au Théâtre André Malraux. En lien avec sa résidence, Rachid Bouali mènera deux ateliers avec une plasticienne aux collèges Jean Moulin et Liberté de Chevilly-Larue, animera un stage au théâtre de l'Aventure à Hem (59) et participera au Labo 4, en tant que membre de la nouvelle équipe pédagogique.

Production Cie La langue pendue
Coproduction La Maison du Conte de Chevilly-Larue, le Prato à Lille, le Théâtre de l'Aventure à Hem
Soutien DRAC Hauts-de-France Nord-Pas-de-Calais / Picardie.

Mélancolie Motte
La femme moustique

Suivez le cours de la nouvelle création de Mélancolie Motte dans le cadre de journées professionnelles à Colombes et à Laon ainsi que les 22 et 25 février à la Médiathèque Boris Vian de Chevilly-Larue. Durant cette semaine de février, les plus jeunes pourront également assister à une *Classe conte*.

Production Association Le Non-Dit
Coproduction La Maison du Conte de Chevilly-Larue
Soutiens Le Théâtre du Hublot à Colombes, le Festival Rumeurs Urbaines à Colombes, le Théâtre La Roseraie à Bruxelles.

Frédéric Naud
La méningite des poireaux

Une nouvelle création que nous aurons le plaisir de présenter dans différents lieux d'Île-de-France, le 10 décembre au Théâtre de Cachan, les 10 et 11 janvier à la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur et le 21 avril au Théâtre 13 à Paris. Et pour continuer à tisser le fil de la transmission, Fred Naud animera un stage *Raconter aux enfants de 5 à 10 ans* ainsi qu'une session du Labo 4 aux côtés de Gigi Bigot.

Coproduction La Maison du Conte de Chevilly-Larue, le Pôle de l'Oralité de Capbreton.

Partenariat Anis Gras – Le lieu de l'autre à Arcueil, la Ville de Toulouse, l'Espace Bonnefoy, l'Espace Job et le Théâtre du Grand Rond à Toulouse, le Centre des Arts du Récit en Isère Scène Conventionnée de Saint Martin d'Hères, l'Association Saint Alban - Arts, Culture et Psychothérapie Institutionnelle, le Dispositif « Culture partagée » DRAC Languedoc-Roussillon, le Strapontin - Scène des Arts de la Parole à Pont-Scorff.

Francine Vidal
Café Ulysse

Francine Vidal vous embarquera dans une aventure inédite sur le parvis du Théâtre de Chevilly-Larue où elle installera son Café Ulysse le 13 mai. Une création présentée dans le cadre du Festival Circuit Court. Des collégiens pourront également assister à des répétitions au collège Liberté dans le cadre d'une résidence artistique en milieu scolaire.

Production Cie Caracol
Coproduction La Maison du Conte de Chevilly-Larue, le Boulon Centre National des Arts de la Rue à Vieux-Condé, l'Espace Culturel du Brionnais à Chauffailles, le Théâtre Paul Eluard Scène conventionnée pour la diversité linguistique à Choisy-le-Roi
Accueil en résidence Anis Gras - Le lieu de l'autre à Arcueil
Soutien DRAC Bourgogne
Aide à la production Conseil Départemental de Saône-et-Loire, Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté.

Olivier Villanove, Christophe Modica
Ici et maintenant

L'un est conteur/artiste de rue et l'autre preneur de son. Avec eux deux, l'aventure ne fait que commencer... Ils se sont retrouvés autour d'une même question : qu'est-ce qu'un lieu nous raconte, habité de ses souvenirs et révélant plusieurs strates d'histoires ?

Pour cette première phase de résidence, ils ont choisi de promener leurs oreilles et leur micro sur le territoire de la ville de Chevilly-Larue, s'attardant plus particulièrement sur le chantier des travaux de La Maison du Conte. Ils en profiteront au passage pour embarquer dans leur aventure, deux classes des collèges Jean Moulin et Liberté. Avec en ligne de mire une création in situ à l'horizon 2018.
À noter également, la participation d'Olivier Villanove à l'animation d'un stage professionnel en partenariat avec la FAI-AR.

Production L'Agence de Géographie Affective
Coproduction La Maison du Conte de Chevilly-Larue, l'OARA (Office Artistique de la Région Aquitaine), l'Iddac (Agence culturelle de la Gironde), le Département de la Gironde, la Drac Aquitaine, Le Liburnia à Libourne, L'Atteline à Montpellier
Aide à l'écriture « Écrire pour la rue » DGCA/SACD / La Paperie à Angers
Soutiens La Gare Franche à Marseille, Le Citron Jaune à Port-Saint-Louis-du-Rhône
Soutiens en cours La Ville de Bordeaux, la Spedidam

Programme

Conte de la neige noire

De Jean-Yves Picq | Mise en scène – Jean-Louis Raynaud

Vendredi 5 mai 20h30 | 1h00

Le Théâtre de Rungis

On a fort mal dormi

Adaptation et mise en scène – Guillaume Barbot
D'après *Les Naufragés* et *Le sang nouveau est arrivé* de Patrick Declerck

Samedi 6 mai 20h30 | 1h15

La Grange dîmière – Fresnes

Tania's paradise

Compagnie Attention Fragile

Mercredi 10 et jeudi 11 mai à 20h30 | 1h10

Le Théâtre de Rungis

L'Apéro mathématiques

Compagnie Les Ateliers du spectacle

Vendredi 12 mai 18h30 et 21h | 1h30

Le Théâtre de Chevilly-Larue

Café Ulysse

De Francine Vidal | Mise en jeu – Jean-Jacques Fdida

Samedi 13 mai 14h30, 16h et 17h30 | création | 1h00

Parvis du Théâtre de Chevilly-Larue

Pour que tu m'aimes encore

Auteur et interprète – Elise Noiraud
Mise en scène – Baptiste Ribrault

Samedi 13 mai 20h30 / 1h25

La Grange dîmière – Fresnes

Billetterie de l'ensemble des spectacles disponible dans chacun des théâtres partenaires

LES CONTEURS ET LE TERRITOIRE

Parcours artistique et culturel dans la ville *C'est quoi ton chez toi ?*

Une question que Rachid Bouali, Olivier Villanove et Francine Vidal partageront tout au long de l'année, avec les adolescents des collèges Jean Moulin et Liberté de Chevilly-Larue : initiation à l'oralité et à l'écriture d'histoires, plongée dans le répertoire, sensibilisation à l'utilisation de différentes langues dans une démarche de création, découverte de spectacles, visites d'expositions…

Un parcours différent à vivre pour chaque classe avec en point d'orgue un temps final de restitution à la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur, invitant les élèves, les enseignants, les personnels des établissements, les familles, à se croiser et à partager les fruits de ces rencontres.

Une thématique qui se promènera ailleurs dans la ville auprès des habitants : collecte de valises et d'histoires lancée par le Théâtre André Malraux, ateliers menés à la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur… toutes les initiatives sont les bienvenues !

Avec Rachid Bouali, Francine Vidal et Olivier Villanove – conteurs(se), Mûre Natale et Christophe Modica – preneurs(se) de son, Geneviève Grabowski – plasticienne, Bernard Sultan – comédien

En partenariat avec la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur, le Théâtre André Malraux, la Médiathèque Boris Vian, le Service Municipal de la Jeunesse de Chevilly-Larue et la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration et avec le soutien du Service du Développement de l'Action Territoriale de la DRAC Île-de-France.

Rendez-vous publics

Exposition

Valises, l'oubli (Qu'est qu'on trimballe, tant biens que malles !)
Bernard Sultan
Du 5 au 17 décembre | Vernissage vendredi 9 à 18h30
À la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur
Une trentaine de valises d'artistes, cabinets de curiosités ou souvenirs d'enfances, commandées à des plasticiens qui ont donné leurs versions très personnelles de ce « compagnon de voyage ».
Informations 01 56 34 08 37 | www.ville-chevilly-larue.fr

Spectacles

Valises, l'oubli (Qu'est qu'on trimballe, tant biens que malles !)
Mardi 13 décembre à 20h30
À la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur
Au centre de cette installation, le récit d'une quête. Celle de Bernard Sultan qui, avec humour et mélancolie, retrace le passé et l'exil de sa mère, en ouvrant des valises ayant appartenu aux siens.
Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr

Sans laisser de trace… | Rachid Bouali
Vendredi 13 janvier à 20h30 | Au Théâtre de Chevilly-Larue
Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr

Café Ulysse | Francine Vidal
Samedi 13 mai à 14h30, 16h00 et 17h30
Sur le parvis du Théâtre de Chevilly-Larue
Réservation 01 41 80 69 69 | www.theatrechevillylarue.fr

Grand final des ateliers

Samedi 6 mai
À la Maison des arts plastiques Rosa Bonheur
Restitution des ateliers menés dans les collèges et ailleurs.
Informations 01 56 34 08 37 | www.ville-chevilly-larue.fr

LES LABOS

Espaces de recherche et de transmission

Nous voilà repartis pour un tour avec la fine équipe du Labo 4. Ils reprennent le chemin de la recherche dès le mois d'octobre 2016 : en route pour mettre à l'épreuve du collectif, de conteurs confirmés et d'artistes-transmetteurs, leur métier de conteur et conteuse.

Ils seront accompagnés d'une équipe pédagogique sur les starting blocks : Gigi Bigot, Nicolas Bonneau, Rachid Bouali, Florence Desnouveaux, Olivier Letellier, Pépito Matéo, Christian Tardif, et Valérie Briffod, ainsi que la chorégraphe Nathalie Pernette, le clown Franck Dinet…

Hors les murs oblige, ils seront accueillis chez nos différents partenaires tout au long de la saison (La Briqueterie, Anis Gras, le Centre Culturel Jean Vilar à Champigny-sur-Marne, le Plus Petit Cirque du Monde, La Piscine à Châtenay-Malabry…). Autant d'espaces propices à l'exploration de nouvelles pistes de travail. Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles, ils ne manqueront pas de passer par ici ou par là.

Avec | Céline Antoniucci, Amélie Armao, Hélène Beuvin, Sylvenn Conan, Najoua Darwiche, Emmanuel Domergue, Ana Duša, Frédéric Duvaud, Sarah El Ouni, Spela Erlic, Ange Grah, Emmanuelle Gros, Clara Guenoun, Virginie Komaniecki, Laura Kpegli, Aurélie Loiseau, Julie Métairie, Claire Théodoly-Lannes, Sofilia Tsorteki, Sophie Verdier.

NOUVELLES D'AILLEURS

Derrière l'uniforme, paroles de gendarme
Au Musée de la Gendarmerie nationale – Melun

Dimanche 18 septembre à 11h00, 15h00 et 17h00

Derrière l'impassible moustache, sous les képis et la rigueur de l'uniforme, les gendarmes ont leurs jardins secrets. Deux conteurs collecteurs, Fred Pougeard et Julien Tauber recueillent depuis mars 2016, les témoignages de ces femmes et ces hommes en bleu.

Dans le cadre des Journées du Patrimoine | Entrée sur réservation au 01 64 14 54 64 | Musée de la Gendarmerie Nationale 1-3 rue Emile Leclerc 77000 Melun | www.gendarmerie.interieur.gouv.fr

Rumeurs Urbaines | Journée professionnelle
Au Théâtre Le Hublot – Colombes

Vendredi 7 octobre de 10h00 à 18h00

Une journée pour partager de nouveaux projets. Avec *Bonhomme*, Julien Tauber dépliera son récit poétique comme un livre pop-up. Praline Gay-Para, accompagnée de la contrebassiste Hélène Labarrière, proposera *Rise up !,* un concert-conte « swing et facétie », autour des récits et musiques nés de l'esclavage. Et Mélancolie Motte osera *La femme moustique*, un conte merveilleusement monstrueux.

Entrée libre sur réservation 01 47 60 00 98
production@le-temps-de-vivre.info
Coréalisation – Le Hublot, La Maison du Conte et le Temps de vivre dans le cadre de Rumeurs Urbaines, festival du conte et des arts de la parole
www.rumeursurbaines.org

Portes ouvertes | Stage Raconter dans l'espace public | 2ème édition
À Marseille – Quartier de Belsunce

Vendredi 25 novembre

Après cinq jours de travail avec le conteur Olivier Villanove et le metteur en rue Christophe Chatelain, les stagiaires ouvrent la porte de leur fabrique de récits. Avis aux Marseillais et aux amateurs d'escapades urbaines !

En partenariat avec la FAI-AR (Formation supérieure d'art en espace public)
Entrée libre sur réservation uniquement
Informations – laureline.saintemarie@faiar.org | www.faiar.org

Carte blanche La Maison du Conte
Au Théâtre de Cachan

10 décembre à 20h30 | La méningite des poireaux
11 décembre à 17h00 | Le road movie du taureau bleu

Le Théâtre de Cachan nous offre une carte blanche, pour un week-end un peu fou... Puisqu'il sera question de folie ! Deux variations autour d'une même thématique proposées par Frédéric Naud : la première pour adultes, la seconde à voir en famille.

Tarifs et réservation au 01 45 47 72 41 | Foyer de Cachan
36, avenue du Président Wilson 94230 Cachan | www.theatredecachan.fr

Conter les mondes
À l'Université Paris Diderot-Paris VII | Paris 13e

Mardi 13 et mercredi 14 décembre

Entrée libre sur réservation au 01 57 27 59 37
Université Paris Diderot-Paris VII
Amphi Buffon, 15 rue Hélène Brion, Paris 13e
www.univ-paris-diderot.fr

Gare aux Mots ! Journées professionnelles
Au Théâtre du Chevalet – Noyon
À la Maison des Arts et Loisirs – Laon

Mercredi 9 et jeudi 10 novembre à Noyon
Mercredi 18 et jeudi 19 janvier à Laon

Le temps d'une journée et d'une soirée, découvrez des artistes aux univers riches et singuliers. Parmi les invités, deux conteuses que nous accompagnons : Hélène Palardy et Mélancolie Motte.

En partenariat avec C'est à Dire et Clair de Lune.
Entrée libre sur réservation à Noyon au 03 44 93 28 20
www.ville-noyon.fr | À Laon au 03 23 22 86 86 – www.laon.fr

Histoires pour tous
À la médiathèque Boris Vian Chevilly-Larue

Retrouvez les griottines du samedi matin à 10h30 et découvrez au fil de la programmation les conteurs et conteuses de l'atelier « Raconter aux tout-petits » mené depuis dix ans par La Maison du Conte et la ville de Chevilly-Larue. Et pour les grandes oreilles, ne manquez pas les veillées tout au long de l'année.

Entrée libre sur réservation 01 45 60 19 90
25 av. du Président Roosevelt 94550 Chevilly-Larue
mediatheque@ville-chevilly-larue.fr

Scène ouverte aux amateurs
À la MPAA Broussais | Paris 14e

Jeudi 22 juin à 19h00

C'est reparti pour un nouveau tour d'histoires. Avis à tous les aventuriers de la parole, débutants ou confirmés.

Entrée libre sur réservation au 01 79 97 86 00
Maison des Pratiques Artistiques Amateurs | 100 rue Didot Paris 14e
www.mpaa.fr

BIENVENUE CHEZ VOUS

Durant toute la saison La Maison se transforme et se reconstruit. L'occasion ou jamais d'aller voir ailleurs si nous y sommes. Nous continuons ainsi notre route, avec à nos côtés des partenaires avec lesquels nous travaillons depuis de nombreuses années. Et aussi avec de nouveaux lieux qui nous ouvrent généreusement leurs portes.
Merci de leur accueil !

Nos partenaires chevillais

Le Théâtre André Malraux | www.theatrechevillylarue.fr
La Médiathèque Boris Vian | mediatheque.ville-chevilly-larue.fr
La Maison des arts plastiques Rosa Bonheur
www.ville-chevilly-larue.fr
Le Service Municipal de la Jeunesse | www.ville-chevilly-larue.fr
La Ferme du Saut du Loup | www.ville-chevilly-larue.fr

Nos partenaires Val-de-Marnais

Gare au théâtre à Vitry-sur-Seine | www.gareautheatre.com
Le Théâtre de Cachan | www.theatredecachan.fr
Le Théâtre de Rungis | www.theatre-rungis.fr
La Grange Dimière à Fresnes | grangedimiere.fresnes94.fr

Nos partenaires Parisiens

Le Théâtre 13, Paris 13e | www.theatre13.com
L'Université Paris Diderot-Paris VII, Paris 13e
www.univ-paris-diderot.fr

Nos partenaires pour la formation

Anis Gras à Arcueil (94) | www.lelieudelautre.com

La FAI-AR à Marseille (13)
Formation supérieure d'art en espace public | www.faiar.org

La MPAA/Broussais, Paris 14e
Maison des Pratiques Artistiques Amateurs | www.mpaa.fr

La Briqueterie à Vitry-sur-Seine (94)
Centre de développement chorégraphique
www.alabriqueterie.com

Le Théâtre Firmin Gémier-la Piscine à Antony
et Châtenay-Malabry (92)
www.theatrefirmingemier-lapiscine.fr

Le plus petit cirque du monde à Bagneux (92)
www.lepluspetitcirquedumonde.fr

Le Centre Culturel Jean Vilar à Champigny-sur-Marne (94)
www.champigny94.fr

Le CLAVIM à Issy-les-Moulineaux (92) | www.clavim.asso.fr

Nos partenaires pour les projets de territoire

Musée de la Gendarmerie nationale à Melun (77)
www.gendarmerie.interieur.gouv.fr

Nos partenaires | Journées professionnelles

Clair de Lune (59) | www.clair-de-lune.net

C'est à Dire (58) | www.cestadire.org

Rumeurs Urbaines, festival du conte et des arts de la parole
à Colombes (92) | www.rumeursurbaines.org.

L'équipe

Codirectrices | Isabelle Aucagne et Valérie Briffod

Régisseure générale | Véronique Montredon

Responsable d'administration | Marion Regard

Chargées de projets, des relations extérieures | Mélody Dupuy et Julie Roy

Agent d'entretien | Sandrine Automme

Professeur-relais à la DAAC de Créteil | Nafissa Moulla

Et toute l'équipe des régisseurs et techniciens qui nous accompagne toute l'année

Design graphique et photographies | Emmanuelle Roule

Numéros de licence – 2-1093772 - 3-1093773

La Maison du Conte

8 rue Albert Thuret 94550 Chevilly-Larue
01 49 08 50 85
informations@lamaisonduconte.com
www.lamaisonduconte.com

La Maison du Conte est régie par un conseil d'administration présidé par Jean-Pierre Paraire.

Elle est subventionnée par la Ville de Chevilly-Larue, le Conseil Général du Val-de-Marne, la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France (Ministère de la Culture et de la Communication), le Conseil Régional d'Île-de-France. La Maison du Conte reçoit le soutien de l'ADAMI pour ses Labos, le soutien du Rectorat pour les projets *Conteurs dans la Classe*, le soutien de l'Inspection Académique pour *les Classes Conte* et le soutien du Service du Développement de l'Action Territoriale de la DRAC Île-de-France pour le projet *C'est quoi ton chez toi ?*

Septembre

Samedi 17 à 18h00 | Ferme du Saut du Loup – Chevilly-Larue
Le conteur est dans le pré

Dimanche 18 à 11h00, 15h00 et 17h00
Musée de la Gendarmerie nationale – Melun
Derrière l'uniforme, paroles de gendarme

Octobre

Vendredi 7 de 10h00 à 18h00 | Théâtre le Hublot – Colombes
Journée professionnelle | Festival Rumeurs Urbaines

Novembre

Samedi 5 à 19h00 | Théâtre de Chevilly-Larue
Conteurs sur les ondes

Jeudi 10 en journée | Théâtre le Chevalet – Noyon
Journée professionnelle | Gare aux mots !

Vendredi 25 | FAI-AR – Marseille
Portes ouvertes | Stage raconter dans l'espace public

Décembre

Samedi 10 à 20h30 | Théâtre de Cachan
La méningite des poireaux

Dimanche 11 à 17h00 | Théâtre de Cachan
Le road movie du taureau bleu

Mardi 13 et mercredi 14 | Université Paris Diderot – Paris 13e
Conter les mondes

Janvier

Mardi 10 et mercredi 11 à 20h30
Maison des arts plastiques Rosa Bonheur – Chevilly-Larue
La méningite des poireaux

Vendredi 13 à 20h30 | Théâtre de Chevilly-Larue
Sans laisser de trace…

Jeudi 19 en journée | Théâtre de Laon
Journée professionnelle | Gare aux mots !

Février

Samedi 18 à 17h00 | Gare au théâtre – Vitry-sur-Seine
Histoires provisoires

Mercredi 22 à 14h30 et samedi 25 à 16h00
Médiathèque Boris Vian – Chevilly-Larue
La femme moustique

Mars

Jeudi 2 à 19h30 | Théâtre de Chevilly-Larue
Looking for Shakespeare

Vendredi 17 à 20h30 | Théâtre de Chevilly-Larue
Le roi des rats

Avril

Vendredi 21 et samedi 22 avril
Théâtre 13/ Jardin – Paris 13e
Conteurs au 13 / Marathon des conteurs

Mai

Samedi 6
Maison des arts plastiques Rosa Bonheur – Chevilly-Larue
Final des ateliers *C'est quoi ton chez toi ?*

Samedi 13 à 14h30, 16h et 17h30
Parvis du Théâtre de Chevilly-Larue
Café Ulysse

Juin

Jeudi 22 juin à 19h00 | MPAA Broussais à Paris 14e
Scène ouverte aux amateurs

À bientôt
à la
maison