



STAGE LE CONTE AU SERVICE DE L'APPRENTISSAGE D'UNE LANGUE ÉTRANGÈRE - Animé par le conteur Jacques Combe -

Les 10 et 11 février 2018
De 10h à 18h

OBJECTIFS DU STAGE

Appréhender l'utilisation du conte et du récit oral comme outil pédagogique complémentaire dans l'apprentissage d'une langue étrangère.

Être sensibilisé à la conduite de groupe et acquérir des outils pour créer un cadre propice à l'apprentissage et développer des compétences transversales utiles pour l'apprentissage d'une langue.

Découvrir la littérature et le répertoire du conte spécifique à la pédagogie d'une langue.

PUBLICS CONCERNÉS

À destination des professionnels et bénévoles engagés auprès de personnes allophones apprenant le français : professeurs, professionnels et bénévoles FLE, bibliothécaires, animateurs et médiateurs socio-culturels...

MÉTHODOLOGIE

- Trainings, exercices et jeux issus du travail du conte : en groupe, sous groupe et solos.
- Partages d'expériences : lecture et parole, vidéos retraçant des projets «langue et conte».
- Table de lecture : exploration du répertoire conte spécifique et apport bibliographique.
- Une bibliographie sera remise aux participant-e-s à la fin du stage.

COMPÉTENCES VISÉES

- Savoir mettre en place des protocoles simples issus du conte pour compléter une pédagogie et aider les apprenants en langue étrangère.
- Savoir collaborer avec un artiste conteur intervenant avec un groupe d'apprenants.
- Être sensibilisé à la diversité du répertoire des contes et récits disponibles et savoir où le trouver.

DÉROULEMENT DU STAGE

1ère matinée

La création d'une dynamique de groupe pour faciliter et libérer la parole : non jugement, confiance en soi, bienveillance.

1ère après-midi et 2ème journée

Mise en pratique de différents protocoles spécifiques de travail de contes ou de récits dans le but de l'apprentissage d'une langue étrangère.

Tout au long de ces 2 jours, des temps seront consacrés aux échanges d'expériences entre stagiaires et à la découverte du répertoire spécifique.

BIOGRAPHIE DU FORMATEUR

Après un parcours de comédien et formateur, le cheminement de conteur de **JACQUES COMBE** a d'abord été une histoire de rencontres et de formations diverses (Abbi Patrix, Muriel Bloch, Praline Gay-Para, Catherine Zarcate, Michel Hindenoch, Pépito Matéo, Didier Kowarsky, Christian Carrignon...).

Après avoir participé au premier Labo de La Maison du Conte, Jacques Combe se définit comme un «brocanteur-orpailleur d'histoires» avec un répertoire (dès 7 ans) qui va du traditionnel aux récits de vie. Parmi ses spectacles, *Vétéran(s)*, *La mort bredouille*, *Pour la vie...* Il fait partie du collectif Les Chuchoteurs avec lequel il propose *Histoires à la carte*. Il a également entrepris plusieurs collectages à l'échelle de villes ou de quartiers qui tous ont abouti à diverses formes artistiques.

Il anime depuis plusieurs années à La Maison du Conte et ailleurs (Théâtre La Piscine, Antony, Ivry....) des stages et des ateliers en direction de divers publics : Éducation Nationale, Jeunesse et Sport, Police Judiciaire, formation de formateurs, écoles de théâtre...

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Échanges permanents avec les stagiaires permettant d'ajuster à tout moment les contenus de la formation selon le rythme des stagiaires, leurs besoins, leur sensibilité.

Un bilan «à chaud» sera fait en fin de formation le 2ème jour.

Un autre bilan «à froid» sera proposé aux stagiaires sous la forme d'un questionnaire environ 3 à 4 mois après le stage, pour connaître l'évolution de leur pratique de terrain suite à cette formation.

MODALITÉS PRATIQUES

Date : 10 et 11 février 2018

Durée totale du stage : 14h

Horaires : 10h – 18h

Effectif maximum : 14 personnes

Lieu de formation :

La Maison du Conte

8 rue Albert Thuret - 94550 Chevilly-Larue

> Tarifs

• Prise en charge personnelle : 230€ TTC

Tarif réduit* : 200€ TTC

• Prise en charge professionnelle : 440€ TTC

* étudiants, chômeurs et intermittents du spectacle.

> Modalité de financement

Nous vous aidons à établir votre dossier de demande de prise en charge (AFDAS, ...).

Nous contacter pour plus d'informations.

> Modalité d'inscription

• Les inscriptions seront traitées par ordre d'arrivée.

• Pour les prises en charges professionnelles, un entretien exploratoire téléphonique sera effectué pour vérifier l'adéquation entre vos attentes et les objectifs de la formation.

Puis validation de l'inscription et établissement du dossier de prise en charge.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Julie Roy - Chargée de projets

La Maison du Conte

01 49 08 50 85 | julie.roy@lamaisonduconte.com

Organisme de formation

La Maison du Conte

8 rue Albert Thuret

94550 CHEVILLY-LARUE

www.lamaisonduconte.com

n° de siret : 39102112800015 | APE 9001Z

n° DA : 11 94 03 17 294