

#4

Appel à projet
2026-27
traffïc

[réseau d'aide à la
création et à la diffusion
des arts du récit]

trāffīc

Le collectif Traffic rassemble dix structures dédiées ou sensibles aux arts du récit (théâtres, lieu de fabrique, festival) et implantées sur sept territoires géographiques (Bretagne, Normandie, Hauts-de-France, Île-de-France, Centre-Val de Loire, Auvergne-Rhône-Alpes, Nouvelle Aquitaine).

Les artistes de récit sont indispensables à notre paysage artistique et sociétal, en particulier pour la relation intime qu'ils tissent avec le public et les territoires. Notre ambition est d'explorer et valoriser la diversité des écritures portées par ces artistes. Nous mettons en commun nos envies, nos savoir-faire et nos ressources pour impulser collectivement un programme de soutien à la création et à la diffusion des arts du récit. Nous accompagnons les artistes et les équipes artistiques porteuses de récits ambitieux et contemporains :

- dans la création de leur projet (résidence, production)
- dans leur développement et leur visibilité nationale en diffusant leur projet dans notre réseau pour qu'ils puissent l'être ensuite plus largement dans celui du spectacle vivant.

POUR QUI

- Vous êtes un.e artiste professionnel.le.
- Vous êtes un.e conteur.se ou un.e artiste de récit.
- Vous êtes auteur.trice et adaptateur.trice de votre propre parole.
- Vous pratiquez en priorité l'adresse directe au public.
- Vous défendez la dimension contemporaine du récit tout en vous appuyant, entre autres, sur une tradition orale ou sur un répertoire traditionnel que vous réinventez.
- Vous êtes accompagné.e d'une équipe artistique et technique.
- Votre compagnie est domiciliée sur le territoire français.

POUR QUELS PROJETS

- Votre projet est une création.
- Il est la narration d'un récit avec une ambition scénique.
- Votre projet est fictionnel, documentaire ou issu de la tradition orale.
- À une ou plusieurs voix.
- Au croisement, ou non, de plusieurs disciplines artistiques.

Réseau trāffïc



Deux projets retenus

CALENDRIER

- > Date limite de réception des projets : jusqu'au 13 novembre 2026.
- > Auditions les mardi 5 et mercredi 6 janvier 2027 à La Maison du Conte (94).
- > Nomination des projets retenus : 8 janvier 2027.
- > Deux périodes de résidence sur la saison 2027/2028.
- > Diffusion sur la saison 2028/2029.

CRITÈRES DE RECEVABILITÉ

- > Les projets Jeune public et tout public sont éligibles.
- > Cet appel à candidatures est ouvert aux compagnies francophones.
- > La sortie de création du spectacle a lieu à partir de 2028.

SOUTIEN APPORTÉ

- > Un apport en coproduction allant de 5 000 à 15 000 euros.
- > Prise en charge des *per diem* pendant les résidences.
- > Une tournée de 3 lieux *a minima*.

Réseau **trāffīc**

**Documents à envoyer à projetcollectiftraffic@gmail.com
avant le 13 novembre 2026**

Composition du dossier de candidature : TRAFFIC/Nom du projet

1. Une fiche synthétique

Nom et coordonnées complètes de la compagnie
Contacts des porteurs/euses du projet
Titre du projet
Discipline(s)
Forme du projet (au plateau ou espace non dédié et/ou espace public)
Nombre de personnes en jeu
Composition complète de l'équipe de création
Liens vers des extraits des précédentes créations

2. Un dossier de présentation du projet

Présentation synthétique du projet
Historique du travail
Présentation du rapport à l'oralité et à la narration
Processus de création et d'écriture
Calendrier de création envisagé
Besoins techniques spécifiques
Important : Un lien vidéo (TRAFFIC/Nomduprojet) d'une présentation de 1 à 3' maximum du projet.
(via un lien Url vimeo – youtube)

3. Un budget de production

Budget en cours et coproductions acquises avec estimation du prix de cession.

4. Possibilité de joindre des éléments annexes

(liens vidéos, revue de presse, extraits de textes)

Les dossiers incomplets ne seront pas étudiés.



Appel à projet
2026-27

traff^{ic}

[réseau d'aide à la
création et à la diffusion
des arts du récit]