

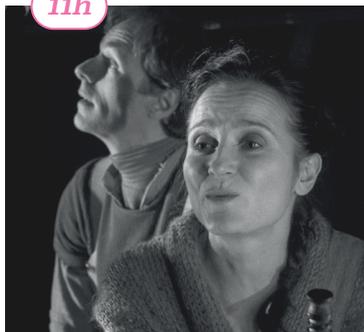
jour 1

mercredi 7 février 2024

Théâtre Jean Vilar (94)

10h30 Accueil café

11h



récit musical

Rêve de Fer

Delphine Noly et Xavier Clion

Bourgogne-Franche-Comté

Tout public dès 7 ans | extrait 20 min

Dernier volet de la trilogie *Nos palais intimes*, *Rêve de Fer* raconte l'aventure du Facteur Cheval, homme solitaire et volontaire, architecte autodidacte qui consacra 33 ans de sa vie à bâtir, seul, dans son potager, le palais de ses rêves.

De et avec Delphine Noly (récit, voix), Xavier Clion (jeu, chant) • **Collaboration artistique et mise en scène** Anne Marcel • **Production** Cie La tortue • **Soutiens** Le Réseau Jeune Public musique en Yvelines, Ferme de Bel Ebat – Théâtre de Guyancourt (78), Réseau Jeune Public musique en Yvelines formé de : La Barbacane Scène conventionnée de Beynes, La Ferme de Bel Ebat (Guyancourt), Le SAX (Achères), L'Estaminet de Magny-les-Hameaux, L'Espace Alphonse Daudet (Coignières), Le TE'S et Les Ateliers du TE'S (Plaisir)

11h30



fable écologique

La Bête à sept têtes

Jean-François Vrod et Sophie Wilhelm

Île-de-France

Tout public dès 9 ans | extrait 30 min

Comment raconter aujourd'hui cette histoire intemporelle du héros qui affronte un être monstrueux ? Cette nouvelle version à 4 mains, 2 voix, 1 violon et quelques objets, se métamorphose peu à peu en fable écologique.

De et avec Jean-François Vrod (récit et musique) et Sophie Wilhelm (récit) • **Regard extérieur** Brigitte Lallier-Maisonneuve • **Production** Cie Les Mots du Vent et Cie Vrod and Co (Cie conventionnée Val-de-Marne) • **Soutiens** L'Athénor scène nomade / CNCM de Saint-Nazaire, La Maison de l'Oralité et du Patrimoine de Capbreton, La Maison du Conte de Chevilly-Larue, Le Parc Naturel de Brière

14h15



polar musical

Les Disparus de Nantes

Nicolas Bonneau et Sylvain GirO

Nouvelle-Aquitaine

Extrait 30 min

Sous la forme d'une plainte criminelle, Nicolas Bonneau et Sylvain GirO s'associent pour raconter et chanter l'affaire Troadec, un meurtre familial survenu à Nantes qui a défrayé la chronique en 2017. Une affaire entre jalousie, fantasma, amour et héritage.

De et avec Nicolas Bonneau (récit) et Sylvain GirO (chant) • **Co-mise en scène** Fanny Chériaux • **Production** Cie La Volige / Nicolas Bonneau - Fanny Chériaux et Cie Un peu moins de gravité - Cie Sylvain GirO • **Coproductions et soutiens** Scène de Pays - Mauges communauté - scène conventionnée d'intérêt national « art en territoire », Nouveau Pavillon - Bouguenais, UPCP-Métive - Parthenay, Quai des rêves - Lamballe, Théâtre Jean Lurcat - Scène Nationale d'Aubusson.

La Maison du Conte et Le Théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine s'associent pour soutenir quatre nouvelles créations d'artistes du récit.

Une journée particulière qui s'inscrit dans le nouveau projet du Théâtre Jean Vilar autour de l'altérité, l'émancipation citoyenne et le soutien à la création, avec une attention pour les écritures féminines, la jeunesse, et enfin, une ouverture aux projets innovants dans leur rapport aux publics.

15h30



récit | conte

Un voyage en hiver

Delphine Garczynska

Normandie

Extrait 35 min

Prête à en découdre avec les figures féminines dans les contes, Delphine Garczynska s'écarte des clichés et des représentations archaïques pour raconter une nouvelle version de *La jeune fille qui cherche ses frères* et questionner la représentation de la femme dans nos sociétés contemporaines.

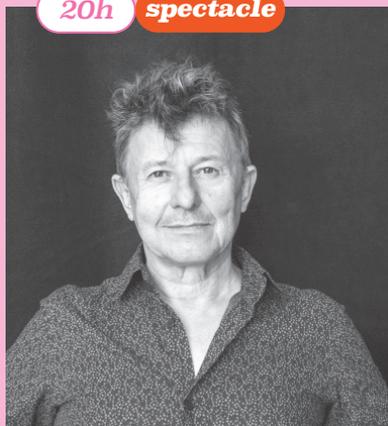
De et avec Delphine Garczynska (récit) • **Collaboration artistique, mise en scène et scénographie** Anne Marcel • **Production** Cie Entre les jours • **Coproduction** La Halle Ô Grains à Bayeux • **Soutiens** DRAC Île-de-France dans le cadre de l'aide à la création et Région Île-de-France dans le cadre du Programme Hélice, dispositif d'accompagnement collectif à la création, coréalisé par Le Théâtre des Sources à Fontenay-aux-Roses, Rumeurs Urbaines / Cie Le Temps de Vivre à Colombes et La Maison du Conte de Chevilly-Larue, Le Moulin du Marais à Lezay / Union des Foyers Ruraux de Poitou-Charentes, Le Nombriil du Monde dans le cadre de La Petite Chartreuse, La Communauté d'Agglomération Mont-Saint-Michel-Normandie, La DRAC Normandie, dans le cadre du « Plan de relance de l'État »

17h > 18h30

Rencontre professionnelle

Pourquoi et comment programmer des conteurs, conteuses et artistes de la parole dans votre lieu ? Une expérience protéiforme à partager entre pairs.

20h spectacle



Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour

Yannick Jaulin et Alain Larribet

Un joyeux pari : parler, dissenter, digresser sur la fabrication du français et trouver le chemin de sa propre identité à travers cette fabuleuse histoire des langues. Une vibrante déclaration d'amour à la parole et aux mots.

De et avec Yannick Jaulin (récit) et Alain Larribet (musique) • **Collaboration à l'écriture** Morgane Houdemont et Gérard Baraton • **Regards extérieurs** Gérard Baraton et Titus • **Production** Le Beau Monde ? Cie Yannick Jaulin - Nominatation aux Molières 2020 • **Coproductions** Les Treize Arches / Scène conventionnée de Brive, Le Théâtre de Gascogne / Scènes de Mont de Marsan, Le Nombriil du Monde à Pougne-Hérison • **Coréalisation** C.I.C.T. - Théâtre des Bouffes du Nord à Paris • **Soutiens** L'OARA Nouvelle-Aquitaine Spectacle financé par l'Union Européenne

Lieu de création, de recherche et de formation référent, La Maison du Conte accompagne les artistes de la parole dans leur parcours professionnel et oeuvre à leur rayonnement.

Elle accueille de nombreuses résidences de création dans ses différents espaces.

Elle est un lieu vivant de relation avec des habitant·es et un territoire, en collaboration avec de nombreux partenaires franciliens et nationaux.

Elle propose une programmation de spectacles, chantiers, festivals, performances, et déploie chaque année des projets culturels, artistiques et pédagogiques à destination de tous les publics.

mercredi 7 février 2024

📍 **Le Théâtre Jean Vilar (94)**

1 place Jean-Vilar,
94400 Vitry-sur-Seine

Réservation → 01 55 53 10 60 | billetterie.theatrejeanvilar.com
theatrejeanvilar.com

Journée professionnelle → entrée libre sur réservation

Déjeuner → 12,50 € sur réservation jusqu'au 31/01

Spectacle *Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour* → de 7 € à 18 €

jeudi 8 février 2024

📍 **La Maison du Conte (94)**

8 rue Albert Thuret
94550 Chevilly-Larue

Réservation → 01 49 08 50 88 | resa@laimaisonduconte.com
laimaisonduconte.com

Entrée libre sur réservation

Déjeuner → 14 € sur réservation



Théâtre
Jean Vilar
Villa de Vitry sur Seine

CHEVILLY
LARUE
sur Seine



VAL de
MARNE
Département 77

Région
île de France

Soutenu
par
MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Ministère
de la Culture
et du Patrimoine