Jouer avec les tout-petits

Lundi 8 mars 2027

La Maison du Conte

1 journée
de 9h30 à 17h30
7h

Animé par
Delphine Garczynska

« Jeux d'attrape, jeux d'effleurement, bercements ou jeux de visage, jeux de doigts, de tresses, comptines et inventaires… les noms sont innombrables pour désigner les jeux pour les tout-petits. Issus de la tradition orale comme les contes, ces jeux sont des trésors d'images, des joyaux sonores, et déjà des mini histoires… Ils sont tout simples mais permettent d'entrer en relation avec le tout-petit avec une grande bienveillance et de l'éveiller au langage avec joie ! »
Delphine Garczynska

La formatrice

Delphine Garczynska s'est formée comme comédienne à l'École du Théâtre national de Chaillot à Paris (2001- 2004). Puis comme conteuse au fil du temps, avec Annie Boquillon (2005), Gérard Étienne (2007), Pépito Matéo (2013), Le Labo de La Maison du Conte (2020).
Elle anime des ateliers de pratique théâtrale de 2001 à 2012 auprès d'enfants et d'adultes dans les centres d'animation et les ateliers « bleus » de la Ville de Paris et pour la compagnie de théâtre Habaquq (Normandie).
Elle anime depuis 2019 des formations aux jeux pour les tout-petits :
• En 2019 pour les bibliothécaires et animatrices de RPE (formation de trois jours organisée par la communauté d'agglomération Mont-Saint-Michel-Normandie).
• En 2022 et 2023 pour les bibliothécaires (formation d'une journée organisée par la Bibliothèque Départementale du Calvados.
• En 2025 pour les assistantes maternelles et animatrices de RPE (formation de deux jours organisée par le réseau Enfantissages).

Publics concernés

Atelier adulte - à destination de toutes et tous (débutant·es et confirmé·es).

Pas de pré-requis

Objectifs de l'atelier

- Découvrir et explorer le répertoire des jeux issus ou inspirés de la tradition orale pour les tout-petits.
- Se constituer son propre répertoire de quelques jeux et les pratiquer pendant le temps de la formation pour les mémoriser.
- Encourager la pratique individuelle de ces jeux.
- Prendre conscience qu'en nous mettant en relation avec les tout-petits avec bienveillance, ces jeux véhiculent de l'émotion, valorisent l'enfant, lui font entendre sa langue avec joie, participent à la construction de sa pensée, de son langage, de sa motricité et de son individuation.

Compétences visées

• Connaître et pratiquer quatre jeux du répertoire pour pouvoir les mettre en application auprès des enfants dès la fin de la journée dans son contexte personnel ou professionnel.

Méthodologie

• Un échauffement préalable sera mené collectivement pour lâcher-prise et convoquer son « humeur joueuse ».
• L'exploration du répertoire se fera à partir d'un fichier imprimé sur papier et illustré par des exemples pratiqués collectivement.
• Les participant·es auront la parole pour partager leurs propres connaissances.
L'acquisition des quatre jeux sera possible grâce à la pratique, menée par petits groupes.

Déroulement de l'atelier

Matinée, 9h30 à 12h30
• Présentation de la journée et petit jeu pour se présenter et faire état de son expérience
• Échauffement collectif
• Exploration du répertoire illustré par la pratique
Après-midi, 13h30-17h30
• Temps personnel pour choisir ses quatre jeux
• Mémorisation des quatre jeux par petits groupes et en participant à trois ateliers
> deux de pratique et un de dessin/schéma/fiche
• Présentation collective de son répertoire de quatre jeux
• Temps de bilan

Moyens Pédagogique et Techniques

Ressources Pédagogiques

La bibliothèque de La Maison du Conte sera en accès libre pendant toute la durée de la formation. Par ailleurs, La Maison du Conte dispose de diverses ressources disponibles sur son site internet.
Ces ressources recensent des articles, des vidéos, des documents sonores mettant en perspective le paysage du conte et son histoire.
Elles donnent également à rencontrer des artistes et à découvrir les projets menés tout au long de nos saisons :
lamaisonduconte.com → ressources → le-fonds-conte
lamaisonduconte.com → ressources → a-lire
lamaisonduconte.com → ressources → a-voir
lamaisonduconte.com → ressources → a-ecouter

Locaux

La Maison du Conte dispose d'une salle adaptée au travail en collectif et en petits groupes et d'une bibliothèque avec un fond conte de 1400 ouvrages.

Modalités d'évaluation

Les modalités d'évaluation de cet atelier comprennent :

• Une évaluation des participant·es par des mises en situation pratiques collectives et individuelles tout au long de l'atelier.
• Un bilan collectif oral en fin d'atelier avec les participant·es et la formatrice.
• Une fiche d'évaluation à chaud de l'atelier à remplir par les participant·es à l'issue de l'atelier.

Modalités d'inscription

Les inscriptions seront traitées trois mois avant le début de chaque formation.

• Pré-inscription par téléphone ou par mail.

• Un bulletin d'inscription vous sera envoyé afin de comprendre vos attentes et d'adapter la formation à vos besoins.

• Une fois le bulletin d'inscription renvoyé avec le paiement vous recevrez une confirmation de votre inscription et l'ensemble des documents nécessaires pour la finaliser.

Lieux de formation

La Maison du Conte
8 rue Albert Thuret, 94550 Chevilly-Larue

Restauration / hébergement

Non compris dans la formation.
Possibilité de déjeuner sur place.

Modalités pratiques

Date : **Lundi 8 mars 2027**
Durée de l'atelier : **7h**
Horaires : **9h30 – 17h30**
Effectif maximum : **12 personnes**

Tarifs

Financement individuel : **80 € TTC**

Financement professionnel : **200€ TTC**
OPCO, employeur ou France Travail

Modalités de financement

Nous vous aidons à établir votre dossier de demande de prise en charge (AFDAS, France Travail...).

Formation non éligible au CPF.
Nous contacter pour plus d'informations.

Toutes les informations d'inscription sont disponibles sur le site internet de La Maison du Conte, onglet FORMATION.

La Maison du Conte

Renseignements et inscriptions

Sonia Berqia
Chargée des formations tout-public
sonia.berqia@lamaisonduconte.com
01 49 08 08 54

Accessibilité

Si vous avez des besoins spécifiques ou si vous êtes en situation de handicap, contactez notre référente handicap Marion Regard pour préparer au mieux votre venue : marion.regard@lamaisonduconte.com

Nos locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.