

# HISTOIRES PROVISOIRES

## #2

LA MAISON  
DU CONTE  
| CHEVILLY-LARUE



## JOURNÉE PROFESSIONNELLE

Chantiers de création  
avec 5 équipes artistiques  
Rachid Bouali, Sabrina Chézeau et Guilhem Verger,  
Sarah El Ouni, Ana Laura Nascimento,  
Marik Renner et Marien Tillet

**VENDREDI 3 FÉVRIER 2023**  
de 10h à 16h30  
**À LA MAISON DU CONTE**



## Une journée pour partager des étapes de création de spectacles en cours de fabrication.

### À 10h00

→ Ana Laura Nascimento et ses invité-es

**Eau bénite** (30 min)

D'abord laborantine à La Maison du Conte en 2020, elle poursuit son parcours à la FAI-AR à Marseille. Dans la dernière ligne droite de sa formation, elle se lance dans un projet de spectacle à la confluence des deux parcours. Entre rituel et déluge, monstres et pleurs, une racontée à plusieurs voix, pour invoquer le monde de l'eau.

→ Sarah El Ouni - **Les invisibles** (30 min)

Cie Omi Sissi (Pays-de-la-Loire)

Ancienne laborantine, Sarah El Ouni est accompagnée par la Petite Chartreuse et Anne Marcel, dans le cadre de la bourse à l'écriture du Nombriil du Monde.

*Les invisibles* nous raconte la rencontre entre deux personnages : Il et Elle. L'un en route pour venir ici. L'autre est hantée par l'absence de son père reparti là-bas.

### À 11h30 (1h10) 10 ans +

**Sabrina Chézeau - Une peau plus loin**

Avec **Guilhem Verger, musicien**

La farouche compagnie (Occitanie)

Victor n'est pas le fils rêvé qui répond aux attentes de son père. Des énormes plaques rouges sur la peau, slameur de mots, c'est un ado qui regarde le monde pollué et bétonné du haut de la terrasse du collège. Comment la jeunesse et la terre deviennent-elles solidaires pour faire gagner le vivant et la beauté face aux violences ordinaires ? Un récit poignant plein de dérision, d'espoir et d'humanité.

### À 13h

Pause repas

### À 14h30 (40 min)

**Marik Renner et Marien Tillet**

**Une vampire au soleil**

Cie Le cri de l'armoire (Val-de-Marne)

Le duo porte à la scène un témoignage étrange : celui d'une femme-vampire qui, malgré les trous béants de sa mémoire, prend le risque de se livrer aux spectateurs et de raconter des passages entiers de sa vie. Un «entre-deux» où le souffle du récit et de la musique emporte nos imaginaires.

### À 15h15 (40 min)

**Rachid Bouali - Retour aux sources**

Cie La langue pendue (Hauts-de-France)

Un homme assiste au même moment à la destruction de la cité de son enfance et à la disparition de son père. Il se replonge dans son histoire familiale et tente de recoller les morceaux de sa mémoire, comme les pièces d'un puzzle, pour mieux comprendre qui il est.

Entrée libre sur réservation

01 49 08 50 88

resa@lamaisonduduconte.com

Restauration possible sur réservation

Bulletin d'inscription à remplir

La Maison du Conte

8 rue Albert Thuret - 94550 Chevilly-Larue

www.lamaisonduduconte.com